

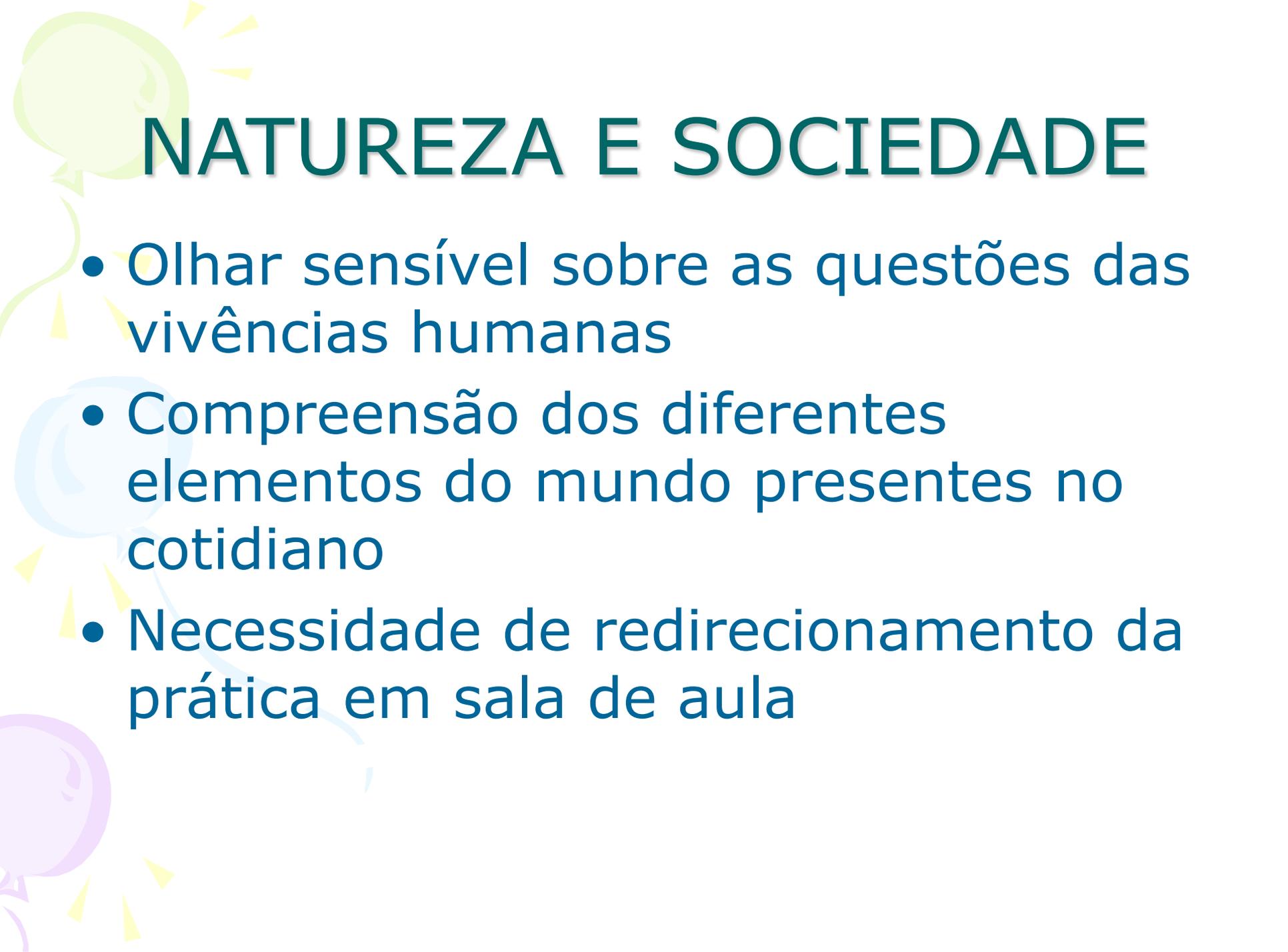
The background features several large, flowing, abstract shapes in shades of purple, green, and light blue. Interspersed among these are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble rays of light or confetti, scattered across the white background.

# **NATUREZA E SOCIEDADE**

**RCNEI-REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL**

# Práticas no eixo Natureza e Sociedade

- Como você trabalha no eixo Natureza e Sociedade ?
- Quais os materiais você utiliza para elaborar os planejamentos e realizar as práticas de Natureza e Sociedade?

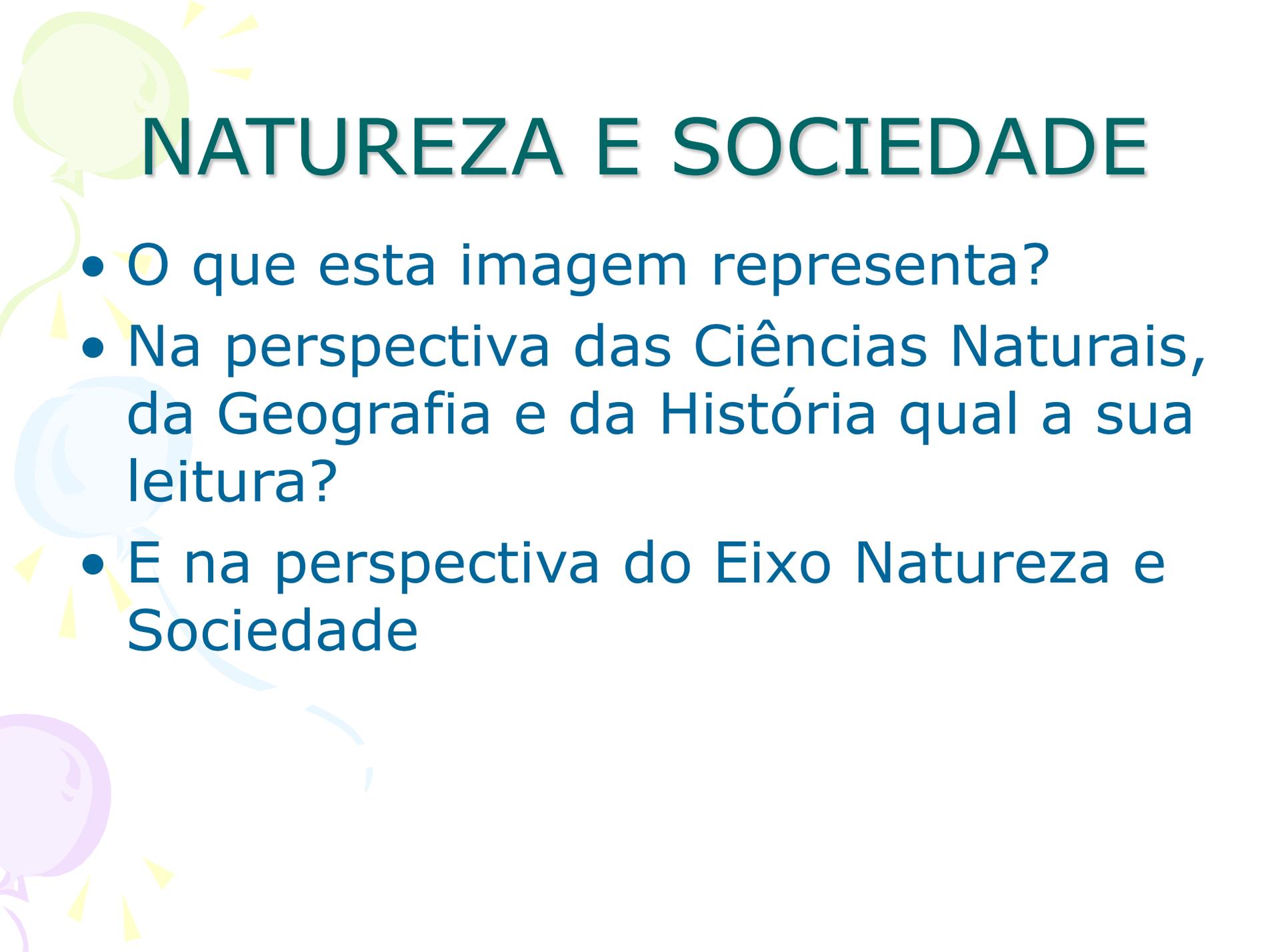


# NATUREZA E SOCIEDADE

- Olhar sensível sobre as questões das vivências humanas
- Compreensão dos diferentes elementos do mundo presentes no cotidiano
- Necessidade de redirecionamento da prática em sala de aula

# NATUREZA E SOCIEDADE





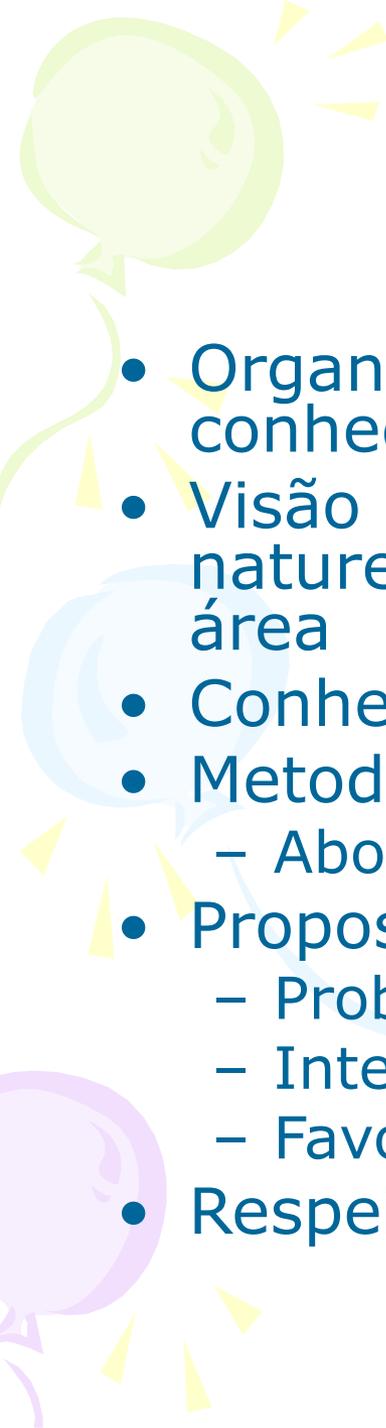
# NATUREZA E SOCIEDADE

- O que esta imagem representa?
- Na perspectiva das Ciências Naturais, da Geografia e da História qual a sua leitura?
- E na perspectiva do Eixo Natureza e Sociedade



# NATUREZA E SOCIEDADE

- Imagem:
    - Sociedade legitima a imagem como uma floresta
    - Ciências:
      - Elementos vivos e não vivos
      - Vegetação
      - Ecossistema
    - Geografia:
      - Reservas florestais
      - Degradação devido a ocupação do homem
    - História:
      - Presença humana
      - Exploração econômica da área
- 
- 

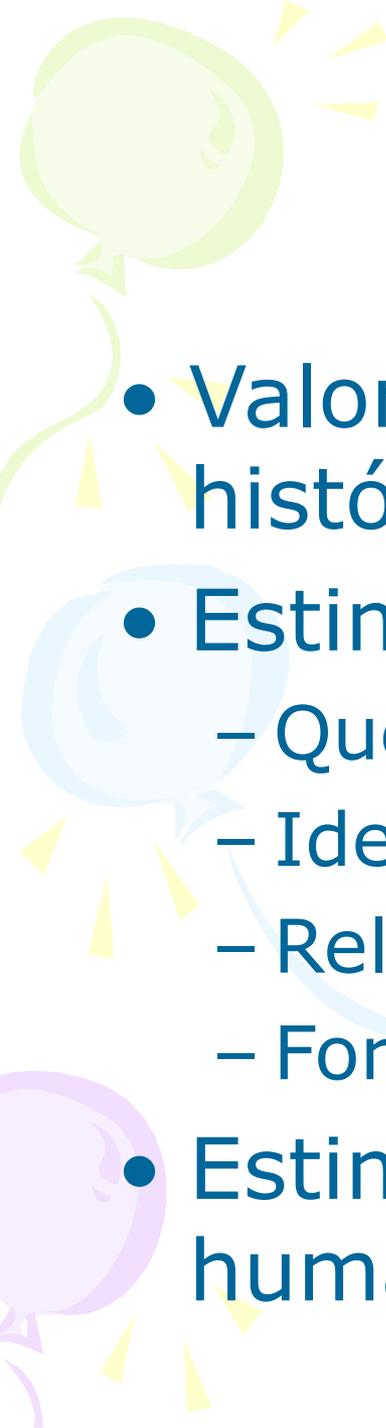


# Norteadores:

- Organização didática (não é área de conhecimento)
- Visão integradora das ações humanas na natureza respeitando as especificidades de cada área
- Conhecimento não é fragmentado
- Metodologia:
  - Abordagem investigativa
- Proposta pedagógica:
  - Problematização da realidade
  - Interpretação dos espaços das crianças
  - Favorecer a indagação sobre a realidade vivida
- Respeito da faixa etária

# Critérios para a seleção de temas

- Possibilitar a abordagem interdisciplinar
- Ser acessível para as crianças
- Ter relevância científica e social
- Possibilitar a elaboração inicial dos conceitos estruturantes
- Promover procedimentos, atitudes e valores humanos para a vida em sociedade
- Valorizar as atitudes de:
  - Cuidado com a saúde
  - Qualidade ambiental
  - Respeito à diversidade



# Objetivos

- Valorizar a criança como sujeito histórico
- Estimular a criança a:
  - Questionar
  - Identificar
  - Relacionar
  - Formular explicações
- Estimular o respeito a diversidade humana



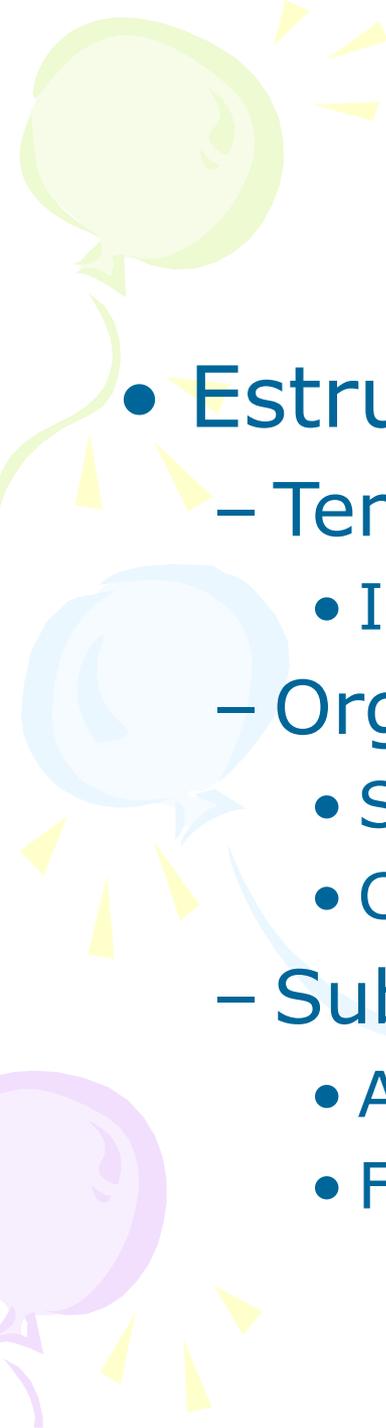
# Reorganização

- Reforçar o caráter de integração
- Solicitação dos professores
- Organização horizontal



# Reorganização

- Critérios:
  - Construir uma coerência temática
  - Integrar as áreas
  - Facilitar a articulação dos estudos ao longo do ano



# Reorganização

- Estrutura Geral:

- Temas:

- Igual aos do documento original

- Organizador de temas:

- Semestral ou anual
    - Composto em quatro blocos

- Subtemas:

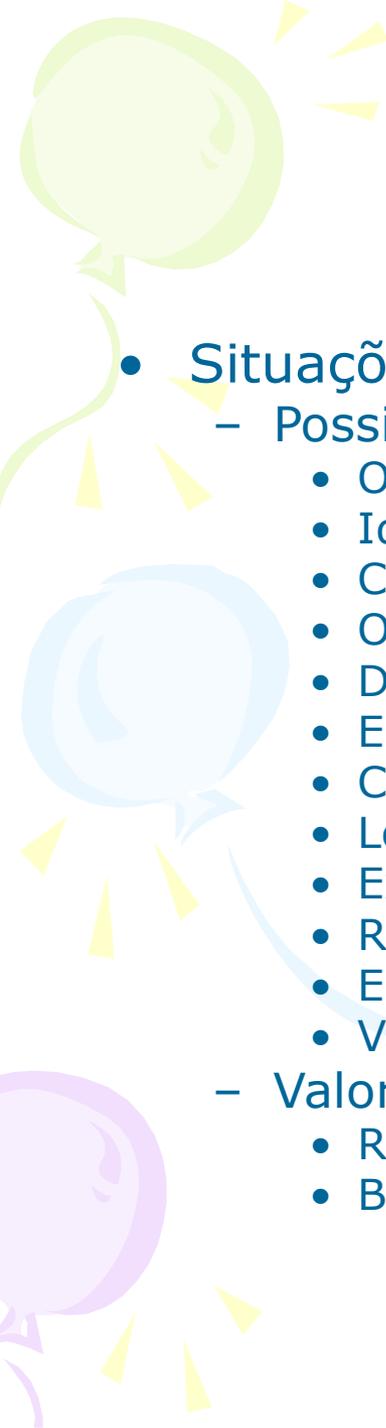
- Agrupam as expectativas
    - Facilitam a interdisciplinaridade

Ano	Tema	Organizador do tema	Subtemas
1º	O lugar onde vivemos	Ambientes e Vivência	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animais, plantas, pessoas e lugares</li> <li>• Paisagens do cotidiano</li> <li>• Conservação e cuidados com a vida</li> <li>• Lugares e tempo</li> </ul>
2º	Modos de viver	Interações e convivência	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentação e saúde</li> <li>• Hábitos culturais</li> <li>• Locais de convívio</li> <li>• Percepção do corpo e do ambiente</li> </ul>
3º	O que compartilhamos	Interações com o planeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação de fenômenos naturais</li> <li>• Movimentos da Terra</li> <li>• Recursos naturais: água e ar</li> <li>• Uso de diferentes espaços</li> </ul>
4º	O que e como produzimos	Produção e Cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentos: da produção ao consumo</li> <li>• Materiais: da produção ao uso sustentável</li> </ul>
	Como nos comunicamos	Sociedade e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguagem e comunicação</li> <li>• Sociedade e tecnologias</li> </ul>
5º	Quem somos	Identidade Social e Diversidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construção de identidades: sociais, culturais e biológicas</li> <li>• Construção de identidades: transformação e permanências</li> </ul>
	Viver na cidade de São Paulo	Identidade e diversidade: Modos de vida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viver na cidade: inter-relações com outros espaços e culturas</li> <li>• Transformações da cidade: relações individuais, sociais e políticas</li> </ul>



# Reorganização

- Conceitos estruturantes:
  - Desenvolvimento de noções:
    - Geografia:
      - Paisagem
      - Lugar
    - Ciências:
      - Ambiente
    - História:
      - Tempo:
        - » Mudanças
        - » Permanências



# Reorganização

- Situações didáticas:
  - Possibilitar que as crianças aprendam:
    - Observar
    - Identificar
    - Coletar dados
    - Organizar registros
    - Diferenciar
    - Estabelecer relações de semelhanças e diferenças
    - Classificar
    - Localizar
    - Expressar
    - Representar
    - Estimar
    - Verbalizar suas observações
  - Valorização de atitudes:
    - Respeito às diversidades
    - Bons hábitos de saúde



# Reorganização

- Preocupação:
  - Apoio à aprendizagem
  - Concepção interdisciplinar
  - Evitar a fragmentação dos conteúdos
  - Facilitar a interação e articulação entre as três áreas
  - Subsidiar o trabalho dos professores

# 1º Ano

## "O Lugar onde vivemos"

### 1º ANO - "O LUGAR ONDE VIVEMOS" - REORGANIZAÇÃO DAS EXPECTATIVAS DE NATUREZA E SOCIEDADE

<b>Ambientes e Vivência:</b>  <b>Animais, plantas, pessoas e lugares</b>	<p>C2 – Observar, identificar e classificar no ambiente, próximo diferentes tipos de animais e plantas que ali habitam ou fragmentos deles como: sementes, folhas, frutos, penas, pêlos, esqueletos.</p> <p>C3 – Estabelecer semelhanças e diferenças entre o ser humano e outros animais</p> <p>C4-Observar a natureza, valorizando cuidados necessários para a preservação da água limpa, dos animais e das plantas.</p>	<p>G2 – Identificar as diferenças e as semelhanças nas paisagens nos lugares de vivência da criança (moradia, escola, rua, bairro, entre outros).</p>	<p>H4 – Identificar acontecimentos diferentes e cotidianos da sala de aula.</p>
<b>Ambientes e Vivência:</b>  <b>Lugares e tempo</b>	<p>C1 - Identificar no ambiente próximo (sala de aula, escola, casa) diferentes elementos, tanto natural como construídos pelo ser humano.</p>	<p>G1-Localizar no espaço a posição do corpo e de outros objetos, reconhecendo noções de posicionamento (frente, atrás, entre, perto, longe) e lateralidade (esquerda direita).</p> <p>G5 – Observar e desenhar caminhos entre os diferentes locais da escola, da moradia e ambiente próximo.</p> <p>G7 – Localizar pontos de referência (praça, padaria, parque, escola, casa) em caminhos costumeiros, comparando as distâncias entre eles.</p>	<p>H1 - Relacionar lugares e tempos vividos no cotidiano (na casa, escola, ruas, parques...) com rotinas, medições e marcadores de tempo cronológico para apreender noções de tempo vivido no presente.</p> <p>H2 – Distinguir medições e marcadores de tempo cronológico (manhã, tarde, noite, hora, dias da semana, dias e meses...) nas suas vivências cotidianas.</p> <p>H3 – Perceber mudanças e permanências nas atividades e hábitos envolvendo rotinas diárias, semanais e mensais (na casa, na escola, lazer...)</p> <p>H8 – Construir uma forma de marcar (p.ex. linha do tempo) com os acontecimentos vividos pela classe (história da sala de aula) ao final do período letivo.</p>
<b>Ambientes e Vivência:</b>  <b>Paisagens do cotidiano</b>	<p>C5 – Observar e identificar no ambiente próximo variados materiais, equipamentos, objetos e produtos industrializados, reconhecendo diferentes funções, usos e localização.</p> <p>C6 – Comparar e classificar diferentes objetos em relação a tamanho, textura, rigidez, cheiro, cor, temperatura, por meio de observação direta e utilizando os órgãos sensoriais (com segurança).</p>	<p>G3 – Observar as semelhanças e as diferenças nos elementos naturais e construídos das paisagens do cotidiano;</p> <p>G4 – Reconhecer elementos naturais e construídos, a partir da observação de ilustração.</p> <p>G6 – Observar, identificar, classificar e representar objetos presentes no cotidiano em relação a tamanho, forma e cor para iniciar a construção da noção de proporção e de legenda.</p> <p>G 8 – Reunir informações (dados) por meio de desenhos, fotografias e / ou colagem de imagens de paisagens dos lugares de vivência.</p>	<p>H9 – Identificar e diferenciar objetos e sua materialidade nas vivências cotidianas.</p>
<b>Ambientes e Vivência:</b>  <b>Conservação e cuidados com a vida</b>	<p>C7 – Identificar e valorizar comportamentos de segurança, prevenção de acidentes e conservação no uso de objetos, como faca, tesoura, vidros, latas, pregos – relacionados às suas características</p> <p>C8 – Identificar os perigos de Inalar, pôr na boca, ingerir e manipular alguns produtos de uso doméstico como álcool, água sanitária, inseticidas, perfumes e outros materiais tóxicos, valorizando atitudes seguras</p> <p>C9 – Valorizar atitudes de higiene para a prevenção da saúde individual e dos grupos a que pertencem (sala de aula, escola e casa).</p>	<p>G9 - Identificar impactos no ambiente decorrentes da ação humana.</p> <p>G10 – Reconhecer práticas de conservação e cuidados com o ambiente.</p>	<p>H5 – Identificar os sujeitos (pessoas, famílias, grupos...) envolvidos nos diferentes tipos de acontecimentos cotidianos (familiares, escolares, sociais...)</p> <p>H6 – Reconhecer diferentes tipos de grupo de convivência (por nome, idade, sexo e pertencimento – família, escola, sala de aula, profissão, local de nascimento...)</p> <p>H7 – Reconhecer as diferenças e semelhanças do grupo da sala de aula, idades, acordos e desacordos entre pessoas e grupos no desencadear dos acontecimentos vividos.</p>