

EDUCAÇÃO E SOCIEDADE NEO-LIBERAL

MUNDO CONTEMPORÂNEO

O QUE MUDA NO COTIDIANO DA SALA DE AULA COM AS TRANSFORMAÇÕES NO MUNDO DO TRABALHO?



PLANO DA EXPOSIÇÃO:

1- MUDANÇA NO MUNDO DO TRABALHO

2- INTERFERÊNCIAS NA EDUCAÇÃO

3- QUE CAMINHOS TRILHAR?



Mundo do trabalho

Mercado

Reestruturação Produtiva

Neoliberalismo

Globalização

Exclusão Social



MODELO TAYLORISTA FORDISTA

**separação entre
pensamento execução**

estrategistas/estratégias

**concepção positivista de
ciência**

fragmentação

super especialização

pleno emprego

era da estabilidade

**mudanças tecnológicas
pouco dinâmicas**



ESCOLA FABRIL

Visão conteudista

Memorização

Repetição

Aluno disciplinado

**Cumpridor de tarefas
pré-estabelecidas**

**Consumidor de
informações**



Mundo contemporâneo

Mudanças rápidas

Tecnologia

Flexibilidade

**Crise na concepção de
Estado do Bem Estar Social**

**Globalização: Exclusão
Social**

**Marginalidade
Sociedade Consumista
Mudança nos hábitos de
vida**



**Criatividade
Formação generalista**




Desenvolver habilidades e competências

- Autonomia intelectual
- Competência ética
- Cooperação
- Alfabetização Emocional
- Reflexão
- Criatividade
- Diversificação
- Resolver problemas

Novas demandas para a escola

IMPACTOS NA EDUCAÇÃO

- perfil do professor
- concepção de processo ensino-aprendizagem
- foco na aprendizagem
- ensinagem
- aula:- espaço de (com)vivência
- espaço de vivência(com)



Aluno
Autônomo
Responsável
Agente

Professor
Mediador
Problematizador

IMPACTOS NA EDUCAÇÃO

CONTEXTUALIZAÇÃO

**APRENDIZAGEM
SIGNIFICATIVA**

**REALIDADE DO
ALUNO**

**PROFESSOR
INTÉRPRETE PARA O
ALUNO**



IMPACTOS NA EDUCAÇÃO

**-Enxugamento da máquina
estatal**

**- Mobilização da sociedade
civil**

**-Legislação Educacional
com forte influência do
Banco Mundial**



**- Privatização do público
estatal**

**- Espaço para o Terceiro
Setor**

**- Espaço para o
Voluntariado**





**Que caminhos trilhar?
Como responder ao novo?**



Escutar o Novo
Exercitar a reflexão
Posicionar-se
Ousar
Agir
Definir o SENTIDO de sua ação
Busca Coletiva
PRÁXIS: Ação – Reflexão- Ação

Como responder a isso, sendo educador salesiano?



FIRMEZA
DOÇURA
AMOREVOLLEZZA

Desde que, adulto, comecei a escrever romances, tem-me animado a idéia de que o menos que um escritor pode fazer, numa época de atrocidades e injustiças como a nossa, é acender a sua lâmpada, fazer luz sobre a realidade de seu mundo, evitando que sobre ele caia a escuridão, propícia aos ladrões, aos assassinos e aos tiranos. Sim, segurar a lâmpada, a despeito da náusea e do horror. Se não tivermos uma lâmpada elétrica, acendamos o nosso toco de vela ou, em último caso, risquemos fósforos repetidamente, como um sinal de que não desertamos nosso posto.

Érico Veríssimo, *Solo de clarineta*.